

# Vitrine sur le Fauvisme

Offre  
pédagogique

Maternelle - Lycée  
2025



Henri Matisse (1869-1954)  
Intérieur à Collioure, huile sur toile, 1905  
Hauterive, Coll. C. J. B. / Collection privée

**“LA PEINTURE  
FAUVE  
CE N’EST PAS TOUT MAIS C’EST  
LE FONDEMENT  
DE TOUT”**

**COLLIOURE**  
LA COULEUR COMPREND-RESOLU  
LE COMTE ARNAUD

**HENRI MATISSE**

**Matisse-Derain**



# La Vitrine sur le Fauvisme

Vitrine sur le Fauvisme est un espace culturel dédié au Fauvisme et au patrimoine de la ville de Collioure. Avec cette initiative, l'Office de Tourisme propose à un large public de découvrir les richesses culturelles d'une ville chargée d'histoire, comme l'atteste les monuments qui la jalonnent. Connue pour son influence sur les grands artistes du XXème siècle, cette cité des peintres est à l'origine de la création du courant artistique du Fauvisme.

La Vitrine sur le Fauvisme développe diverses propositions pédagogiques au cœur même de la ville à l'attention du public scolaire à travers deux grandes thématiques :

- La sensibilisation à l'Histoire de l'Art par la découverte du Fauvisme.
- La découverte de l'histoire de la ville et de ses richesses patrimoniales.

Toutes nos activités pédagogiques sont animées par des médiatrices culturelles formées dans les domaines de l'art et de l'histoire. Pour chaque thématique, le discours et les supports pédagogiques sont adaptés au niveau de la classe et conçus en lien avec les programmes scolaires.



# Le Fauvisme

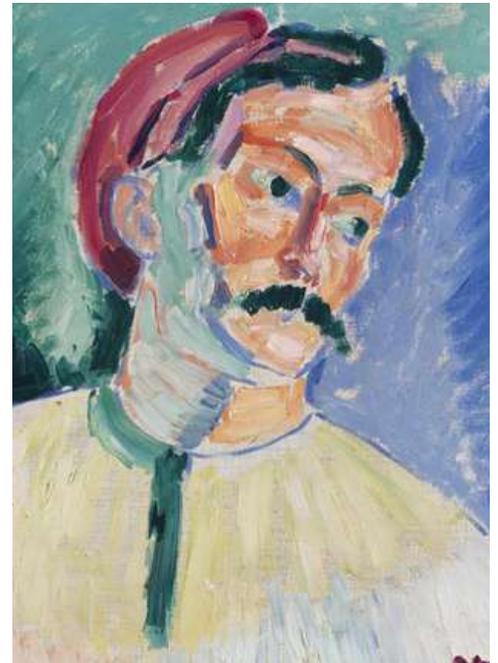
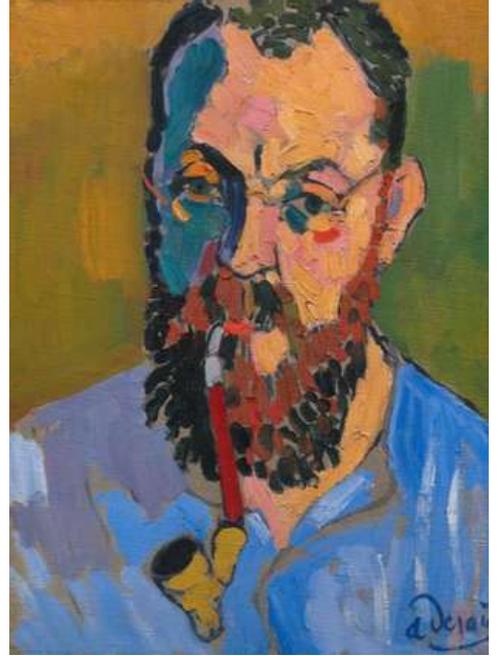
Collioure est un véritable musée à ciel ouvert. Le Chemin du Fauvisme est un parcours des œuvres majeures de ce courant artistique réalisées dans la ville.

**Lieu de naissance du mouvement :** Collioure

**Date de naissance du mouvement :** Été 1905

**Artistes :** André Derain et Henri Matisse

**Caractéristiques principales :** Nouvelle façon de peindre, couleurs pures et chatoyantes, grands aplats de peinture, art fondé sur l'instinct, utilisation d'une couleur pure détachée d'un besoin de représenter la réalité.



## SITUATION CHRONOLOGIQUE DANS L'ART MODERNE

POINTILLISME



FAUVISME



CUBISME



# Les activités proposées

---

La Vitrine sur le Fauvisme vous propose trois types d'animation, pour une offre pédagogique diverse et complète. Attention : l'atelier de pratique artistique ne peut être réalisé sans une visite guidée contrairement au parcours jeu.

## VISITE GUIDÉE

Sur un parcours dédié dans le village de Collioure, une médiatrice culturelle vous présente une thématique historique ou artistique. La visite est conçue pour favoriser l'interactivité et l'échange, nous avons à coeur de proposer aux élèves une activité active.

## ATELIER

Expérimenter et mettre en pratique les thématiques abordées pendant la visite guidée pour les élèves du cycle 1 à 3. Différentes pratiques artistiques peuvent être employées dans ces ateliers qui se déroulent à l'extérieur. Le matériel est fourni par nos soins.

## PARCOURS JEU

Des circuits de jeu en semi-autonomie pour compléter et approfondir les découvertes de la visite guidée. Pour conclure l'activité, une restitution à la fin du jeu est organisée avec une médiatrice culturelle. Les supports d'activités sont fournis par nos soins.

Les objectifs pédagogiques de chaque cycle sont détaillés en fonction des activités proposées. Des dossiers pédagogiques par thématique peuvent vous être envoyés afin de préparer en classe, votre visite à Collioure.



**Vous avez des idées ou un projet éducatif spécifique ? L'équipe de la Vitrine sur le Fauvisme s'adapte pour vous proposer une offre qui correspond le mieux à vos besoins !**

# Les visites guidées

## Haut en couleurs !

CYCLE  
1 & 2

Une visite pour appréhender ou approfondir la notion de la couleur au travers d'un mouvement pictural : le Fauvisme. Contraste ou dégradé, palette vive ou pastel ? Ce parcours ludique et interactif amènera les enfants à se questionner sur l'utilisation de la couleur en peinture. Il permet également pour les élèves de maternelles de se familiariser à la découverte d'un courant artistique.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

#### Cycle 1

- Repérer et nommer des couleurs.
- Identifier les couleurs primaires/secondaire.
- Regarder un tableau.
- Relier une couleur à un sentiment.

#### Cycle 2

- Comprendre les notions relatives à la description des couleurs et leurs symbolique dans une oeuvre.
- Repérer les éléments d'un tableau et les associer au paysage.



# Les visites guidées

## Le Chemin du Fauvisme

DU  
CYCLE  
2

AU  
LYCÉE

Découvrez l'histoire de la naissance d'un courant artistique en suivant ce parcours ponctué des œuvres majeures d'Henri Matisse et André Derain à Collioure. Grâce à cet itinéraire, vous comprendrez comment ces deux peintres ont su capter la lumière et les couleurs de la Côte Vermeille dans leurs tableaux, initiant les expérimentations de l'Art Moderne du XXe siècle.



### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

#### Cycle 2 & 3 :

- Eveiller la curiosité artistique par la rencontre des œuvres, des peintres Matisse et Derain et d'un courant de peinture, le Fauvisme.
- Découvrir Collioure et comprendre pourquoi ce village a inspiré les peintres.
- Observer une oeuvre, repérer les éléments (formes, traits, couleurs) qui la constituent.
- Associer ces éléments avec le paysage de Collioure.
- Avoir une approche critique face à une œuvre d'art.

#### Collège & Lycée :

- Découvrir l'histoire et le contexte de naissance du Fauvisme à Collioure.
- Appréhender un courant artistique – Repérer ses principales caractéristiques .
- Observer et décrire une œuvre avec un vocabulaire spécifique.
- Situer le Fauvisme dans l'Histoire de l'Art : inspirations et influences dans l'Art Moderne.

# Les visites guidées

## Collioure, d'hier à aujourd'hui

DU  
CYCLE  
2

AU  
LYCÉE

Collioure est une ville qui a eu de multiples facettes au cours de son histoire : important port commercial au Moyen-Age, place forte imaginée par Vauban, village marqué par la pêche et par la culture de la vigne, territoire transfrontalier théâtre de nombreux conflits. A l'aide de cartes et documents d'archives, partez à la découverte de cette histoire découvrez comment celle-ci a influencé l'urbanisme et le paysage de la ville.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

#### Cycle 2 :

- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Appréhender la ville et le paysage par l'observation.
- Reconnaître des monuments patrimoniaux.

#### Collège & Lycée :

- Découvrir l'histoire et les mutations de Collioure .
- Comprendre les transformations de la ville.
- Identifier les périodes marquantes de l'histoire de la ville.
- Comprendre les caractéristiques d'architecture militaire et civile et les enjeux d'urbanisme d'aujourd'hui.

#### Cycle 3 :

- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Lire un paysage.
- Être sensible à l'évolution des modes de vie.
- Appréhender le patrimoine de la ville.



# Les ateliers



## A la manière des fauves

CYCLE  
1 à 3

Face à la baie de Collioure, les élèves sont invités à observer et à représenter, en peinture, le panorama qui se trouve devant leurs yeux. Cet atelier permet d'utiliser des couleurs pures afin de peindre un paysage lumineux. Une manière d'aborder un processus de création tout en couleurs à la manière de Matisse et Derain.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUE

- Observer un paysage.
- Se familiariser avec la peinture.
- Exprimer sa créativité.
- Aborder la question de la couleur et du rapport des couleurs entre elles.
- Aborder la question de la lumière dans la peinture.
- Comprendre la rupture que représente l'art moderne dans l'histoire de l'art.
- Réutiliser les notions abordées pendant la visite guidée.



# Les parcours jeux

CYCLE  
3

COLL  
EGE

## Rallye photo

Grâce à des vues anciennes de Collioure, les élèves devront situer l'emplacement de ces images sur une carte et prendre en photo le point de vue d'aujourd'hui. Ce parcours est une manière ludique de rendre compte de l'évolution dans le temps de l'aspect de la ville. A la fin du jeu, une restitution sera organisée par une médiatrice de la Maison du Fauvisme.

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Travailler en collaboration.
- Savoir s'orienter et se situer dans l'espace.
- Repérer des éléments architecturaux et géographique d'une photo.
- Rendre compte de connaissances vue pendant une visite guidée.
- Se repérer dans un site patrimonial.
- Appréhender l'évolution d'un village dans l'histoire.
- Comprendre l'évolution des modes de vie et des activités économiques.



# Informations pratiques

Cette offre pédagogique n'est pas exhaustive et peut être modulée selon vos besoins et ceux de vos élèves. Les documents pédagogiques liés à votre visite sont disponibles sur demande.

## Tarifs

### Visite guidée :

Classe de moins de 20 élèves : 80 € - Classe de plus de 20 élèves : 125 € - Classe de plus de 30 élèves : 160 €

Ateliers & parcours jeu : Classe jusqu'à 20 élèves : 55 € - Classe de 20 à 29 élèves : 100 € et classe de 30 élèves ou plus : 110 €

## Horaires

Nous accueillons les groupes pédagogique toute l'année sur réservation.  
Ouverture journalière : 9h30 à 12h30 - 14h00 à 18h00

## Venir à la Vitrine sur le Fauvisme

Dépose-minute autobus à proximité de la Vitrine sur le Fauvisme (200m)

Place du 8 mai 1945

Toilettes publiques à cet emplacement

## Réservations

Vitrine sur le Fauvisme

n.basty@collioure.com - 04 68 82 15 47

10 rue de la Prud'homie - 66190 COLLIOURE

# La Vitrine sur le Fauvisme

#absolutecollioure

